

L'une des grandes merveilles du monde est-elle en danger?

# Le Saint-Laurent

## Un fleuve à l'égal du Nil et de l'Amazone

Une aventure scientifique sur l'un des plus grands fleuves du monde. À bord du Cata Fjord, un catamaran de 65 pieds, le réalisateur André Larochelle et son équipe l'ont sillonné pendant des mois du Golfe aux Grands Lacs. Ils en ont rapporté des Images Inédites : fonds marins, berges, faune, flore, histoire, tout y passe. Biologistes, géologues, archéologues, physiciens, géographes, plongeurs,

historiens nous font partager le résultat de longues années de recherche, d'étude et de réflexion.

Le compositeur Daniel Mercure a créé une trame musicale originale pour le film. De la science, de l'aventure, une invitation à naviger et découvrir un des plus grands fleuves du monde.



**Émission 1 :**  
Le plus jeune fleuve de la planète



**Émission 2 :**  
L'incontournable Nature



**Émission 3 :**  
Le garde-manger des migrateurs



**Émission 4 :**  
Un fleuve comme la mer



Le système Saint-Laurent - Grands Lacs est né il y a 3 000 ans à peine, même s'il a fait son lit dans une faille tectonique vieille de 650 millions d'années. À lui seul, il constitue 20% de toute l'eau douce de la Terre. Des archéologues nous montrent la vie de ses premiers utilisateurs, les Amérindiens, celle des Bretons venus y pêcher la morue et celle des quelques 900 Basques qui y chassaient la baleine dès le XVIe siècle.

Une autoroute maritime, le poumon économique du Nord. Le Saint-Laurent a été et reste la voie du commerce. Les Amérindiens sautaient ses rapides en canot d'écorce. Les Français ont creusé des rigolets pour pouvoir halier des bateaux de 5 tonnes. Les Britanniques ont bâti les premiers canaux avec des écluses. Le documentaire raconte une conquête économique qui sous-tend toute l'histoire du Canada.

Le Saint-Laurent est véritablement le garde-manger de nombreuses espèces animales. Certaines y vivent toute l'année. D'autres viennent du bout du monde pour s'y reproduire. La sterne arctique, elle, vient y nicher en partant du Pôle Sud. L'esturgeon noir, le saumon atlantique, l'éperlan arc-en-ciel quittent l'eau salée de l'océan pour venir y frayer en eau douce. Languille fait le chemin inverse : elle quitte les tributaires du Saint-Laurent pour aller se reproduire dans la mer des Sargasses. Tous les printemps et tous les automnes, la totalité des oies des neiges du monde y fait halte.

Le Saint-Laurent, c'est la mer. En mieux disent ses amants. Le documentaire explore toute sa diversité, toutes ses richesses, toutes ses humeurs. Sous la surface, souvent déchaînée, il est toujours calme et accueillant pour le plongeur. La caméra sous-marine nous montre l'étonnante variété d'organismes vivants qui y vivent dans un monde encore plus coloré que celui des mers du Sud.

Produit par



Distribution mondiale

**LE GROUPE  
MULTIMÉDIA  
DU CANADA**

Vous pouvez obtenir la série complète au prix de 425.00\$ - les épisodes sont également disponibles séparément au coût de 125.00\$ par titre (incluant droits de représentation publique, taxes et frais d'expédition)

Veuillez s.v.p. faire parvenir à :

Nom : \_\_\_\_\_ Tél. : \_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

- La série complète (comprenant les 4 épisodes) \_\_\_ x 425.00\$
- Épisode #1 - Le plus jeune fleuve de la terre \_\_\_ x 125.00\$
- Épisode #2 - L'incontournable nature \_\_\_ x 125.00\$
- Épisode #3 - Le garde-manger des migrateurs \_\_\_ x 125.00\$
- Épisode #4 - Un fleuve comme la mer \_\_\_ x 125.00\$

**Total:** \_\_\_\_\_ \$

Les commandes doivent être adressées à l'attention de:  
Le Groupe Multimédia du Canada  
A/S Madame Chantal Paquet  
261, rue du St-Sacrement, Montréal (Québec) H2Y 3V2

*Le paiement doit nous parvenir par chèque certifié ou par mandat poste à l'ordre de : Le Groupe Multimédia du Canada*